

Del 30 de maig al 2 de juny de 2019

Litterarum Móra d'Ebre 2019

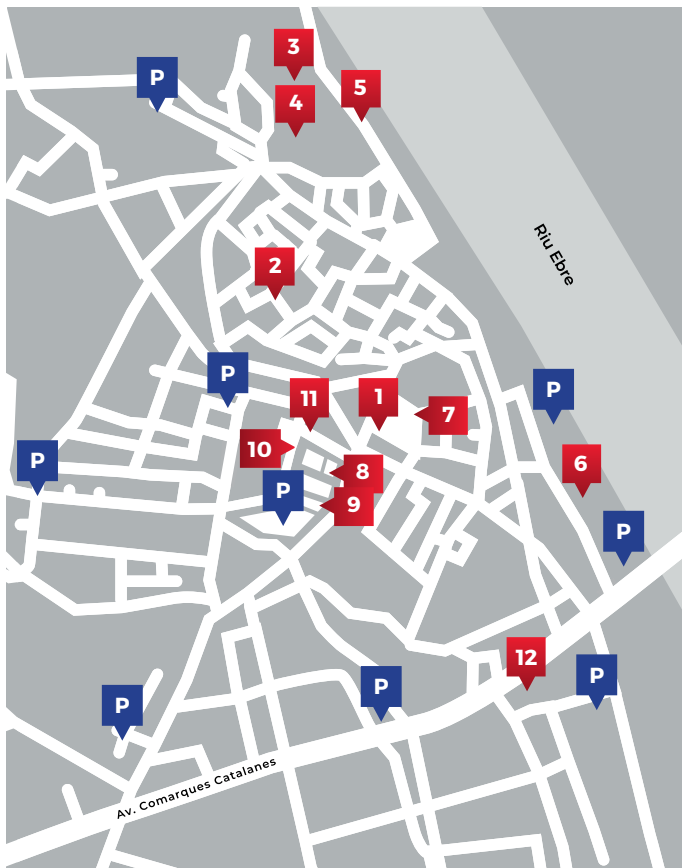
PROGRAMACIÓ

litte-
rarum
Móra d'Ebre

PREMI
NACIONAL
DE CULTURA
2019



www.litterarum.cat



- MAPA D'ESP AIS 2019 -

1. Carpa Fira del Llibre Ebrenc · plaça de Dalt · punt de rebuda
2. Plaça de l'Estrella
3. Passera del Castell
4. Castell dels Entença
5. Molls davant riu Ebre
6. Xiringuito del Passeig
7. Casa noble Montagut
8. Biblioteca Comarcal
9. Auditori Escola de Música i Dansa
10. La Llanterna Teatre
11. Plaça de la Llanterna
12. Llibreria Bassa



Dijous 30 de maig



CATALUNYA
55'
Públic escolar
(10-11 anys)
(6è Primària)

9h, 10h i 11.30h

Escola Lluís
Viñas i Viñoles
i Col·legi Santa
Teresa

litte-
rarum
ESCOLA

De Curial a LittHeroi PALLASSO MUNIATO

TEATRE

LITERATURA DE *CURIAL E GÜELFA* I ALTRES

PRO

El nostre LittHeroi ens presenta una aventura que té les arrels en la literatura catalana medieval (*Curial e Güelfa*) i que viatja fins als referents del còmic d'una manera divertida i sorprenent, amb una gran interacció amb el públic. Vols ser bruixa o arquero, LittHeroïna o LittHeroi?

Amb l'activitat Litterarum Escola, la fira d'espectacles literaris arriba dins de les aules amb el propòsit d'impulsar la literatura catalana entre els lectors més joves. A partir d'una lectura particular de *Curial e Güelfa* en format pedagògic i un espectacle literari especial, aproparà els joves potencials lectors a un dels clàssics de la novel·la cavalleresca catalana, d'una manera divertida, participativa i alhora instructiva. L'activitat parlarà d'amors i d'enveges, de fidelitats i d'amistat, i tots acabaran esdevenint herois i heroïnes de les nostres vides gràcies a la literatura.

Pensat perquè els alumnes s'interessin per la literatura catalana d'una forma autèntica

litte-
rarum
Móra d'Ebre

Dijous 30 de maig



CATALUNYA
50'
Públic adult

12.00h

Auditori Escola de
Música i Dansa

Càntara SÒNIA MOYA

MÚSICA

LITERATURA DE SÒNIA MOYA

PRO

Espectacle que Sònia Moya comparteix amb Maria Di Pace, música, compositora i productora bagenca d'origen argentí, que cobreix els poemes de paisatges sonors i melodies especialment compostes per a l'espectacle. *Càntara* és, també, el quart recull de Sònia Moya. En aquest llibre, l'autora s'impregna de la varietat connotativa i poètica de la imatge del pont, que és símbol de diàleg, atreviment o possibilitat.

Poemes sobrevinguts i instaurats des de sentiments de proximitat

PRO Accés exclusiu programadors

Dijous 30 de maig



ILLES BALEARS
50'
Públic escolar
(10-12 anys)
(5è i 6è Primària)

15.00h

La Llanterna Teatre

litte-
rarum
petits

La minyonia d'un infant orat **LA IMPACIÈNCIA**

TEATRE

LITERATURA DE LLORENÇ RIBER

PRO

La música, el clown, la màgia, els titelles i les imatges simbòliques formen part d'un mostrari digne i teatral de l'obra de Llorenç Ribet. *La minyonia d'un infant orat* ofereix tot un ventall de possibilitats de lectura. En destaquen, però, dues. En primer lloc, es pot jugar i establir una relació entre nosaltres, lectors, i Llorenç Ribet, l'autor. Però una vegada analitzat i emmarcat dins els corrents literaris escaients podem demanar-vos, què resta del text? La riquesa del text de Ribet permet que puguem gaudir-ne tant amb l'intel·lecte com amb el cor.

Un homenatge divertit, dinàmic i ric del llibre de l'autor mallorquí

Dijous 30 de maig



CATALUNYA
45'
Públic escolar
(5-6 anys)
(1r Primària)

16.00h

Biblioteca Comarcal

litte-
rarum
petits

Brosset **TEATRE AULA**

TEATRE

LITERATURA DE JOAN BROSSA

PRO

Un espectacle visual i poètic, on es convida a gaudir de la música, la màgia i el valor de les lletres i els objectes, que ens ajuden a recrear l'especial món plàstic del poeta. Les escenes transcorren d'una forma senzilla i propera, amb música i cançons compostes especialment per a l'obra amb lletres dels poemes de l'autor, que acompanyen en tot moment la manipulació dels objectes.

Una obra visual i musical adreçada a públic de totes les edats

PRO Accés exclusiu programadors

litte-
rarum
Móra d'Ebre



TAST MIRADES DE GUERRA CIVIL

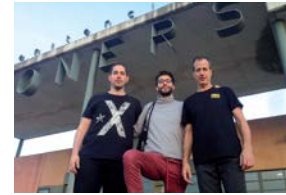
Una mirada personal d'un fet colpidor i molt proper

20-25' (cadascun) | 17.00h | Plaça de Dalt

MORT A LES CUNETES NAN

MONÒLEG
TEXTOS
D'ALBERT FÀBREGA

El muntatge, de David Pintó i Joan Valentí, narra *La fossa de Can Maçana*: l'afusellament de nou republicans que van ser trets la mitjanit del 9 de febrer de 1939 de la presó de Manresa, i la fuga d'un d'ells, Josep Nin, que ho va poder explicar. És un homenatge a aquests fills de Súria i Valls de Torroella, que van ser assassinats per les seves idees, també a l'emboscada de Jaume Ollé, que va presenciar els crims, a la Treseta Mabras "La Maciana", que tapava els cossos insepulcres i, en definitiva, a totes les víctimes de la repressió franquista.



CATALUNYA
Públic adult

UNITATS DE XOC II TUIXÉN BENET

DANSA
TEXTOS DE PERE QUART
I CARLES RIBA

Projecte coreogràfic sobre la Guerra Civil espanyola que busca treballar la Guerra Civil a través de l'acció i la sensació per tal de crear emoció. Partint de la lectura d'escriptors que sí que van viure els temps de guerra de primera mà com Pere Calders, Carles Riba, George Orwell i tants d'altres, proposem una peça coreogràfica que neixi d'evocar els seus records i la seva manera de descriure les sensacions de la Guerra Civil.



CATALUNYA
Públic adult

MALEÏDA GUERRA Lali Barený, Carles Beltran i Namina

MÚSICA
TEXTOS DE JOAN
SALVAT-PAPASSEIT,
ENTRE D'ALTRES

La guerra del 36 és una de les 'maleïdes guerres', i va passar aquí i la van viure els nostres pares i avis, i encara ara ens afecta. La guerra que no hem d'oblidar, la guerra que hem sobreviscut. La guerra que hem de combatre. Denunciem aquesta guerra, totes les guerres, i les conseqüències, les actuals, les que perduren... a través de la poesia d'Apel·les Mestres, Mercè Rodoreda, Jesús Massip, Joan Brossa, Miquel Martí i Pol... En definitiva, paraules per al combat i la memòria.



CATALUNYA
Públic adult

GRATUÏTS, oberts al públic



Dijous 30 de maig



PAÍS VALENCIÀ
55'
Públic adult

22.15 h

Plaça de La
Llanterna

Ciutat a cau d'orella **PAU ALABAJOS**

MÚSICA

LITERATURA DE VICENT ANDRÉS ESTELLÉS

Els versos que canta Pau Alabajos són una mirada furtiva a través del forat del pany, una Polaroid que immortalitza les vides entrelaçades d'un barri, d'un poble, d'un país. Un tractat de geografia humana, la banda sonora de tantíssimes carícies, mossos i arraps: una parella que es besa apassionadament en un terrat, entre els fils d'estendre la roba; dos antics amants que es troben al replà de l'escala i conversen sobre banalitats... Un grapat d'històries de quilòmetre zero configuren aquest espectacle sincer i intimista, que convida a la confiança i es construeix amb la complicitat del pati de butaques.

Poesia a cau d'orella, cançons a pit descobert

GRATUÏT, obert al públic

Divendres 31 de maig



CATALUNYA
40'
Públic infantil
(0-3 anys)

9.30 h

Biblioteca Comarcal

litte-
rarum
petits

Glups!

CIA. SIFÓ

TEATRE

LITERATURA DE XESCO BOIX, JOANA RASPALL
I ROSER BOFARULL

PRO

L'àvia tenia 74 anys i encara no havia vist mai el mar. Un dia el seu fill petit la va dur a la platja. Asseguda prop del mar, l'àvia observa atenta, escolta obrint els seus sentits. Un cofre ple dels records d'aquest dia tan especial ens acostarà als sons, colors i històries del mar. Fem ballar la llengua, cantem els mots!

Diverses teles de colors i textures diferents obren un joc sensible i senzill

PRO Accés exclusiu programadors

litte-
rarum
Móra d'Ebre



Divendres 31 de maig



ILLES BALEARS
45'
Públic escolar
(7-8 anys)
(2n Primària)

11.00h

Plaça de Dalt

litte-
rarum
petits

El senyor dels contes MYOTRAGUS TEATRE

TEATRE

LITERATURA D'ANTONI MARIA ALCOVER, ANDREU FERRER
I JOAN CASTELLÓ

Inspirat en el format conta-contes, *El senyor dels contes* és un espectacle teatral on tot gira al voltant d'un personatge que conta diferents històries. Partint de la idea: quatre illes, un país, i amb la intenció d'unir i donar a conèixer la cultura de les diferents illes es pretén representar tres rondalles i una llegenda, cadascuna d'elles d'una illa diferent.

**Un llibreter, que la gent anomena "el senyor dels contes",
apareixerà amb un carretó ple de llibres**



G CONSELLERIA
O CULTURA,
I PARTICIPACIÓ
B I ESPORTS



institut d'estudis
baleàrics

GRATUÏT, obert al públic

litte-
rarum
Móra d'Ebre

Divendres 31 de maig



CATALUNYA
55'
Públic ESO i BAT
(+12 anys)

13.15h

La Llanterna Teatre

litte-
rarum
petits

Josafat CIA. PASSABARRET

CIRC

LITERATURA DE PRUDENCI BERTRANA

PRO

Equilibris i desequilibris entre dos antagonistes, tan aviat desafiant la gravetat sobre un quadrant com ballant sobre una perxa. Jocs amb ganivets, teles o la folia de la roda Cyr. Una adaptació en clau de circ de la clàssica novel·la modernista de Prudenci Bertrana que desconstrueix la passió, la por, les contradiccions, les obsessions, els contrastos i la tragèdia d'aquest *Geperut de Nôtre-Dame* català, i que dona com a resultat un relat breu, naïf i obert a un públic familiar.

**Josafat i Fineta: protagonistes accidentals d'un joc
entre "bella i bèstia"**

PRO Accés exclusiu programadors

TAST VA DE MONÒLEGS LITERARIS

Posant-se a la pell del personatge

20-25' (cadascun) | 11.30h | Auditori Escola de Música i Dansa

Carola Q-ARS TEATRE

MONÒLEG
TEXT DE MARIA AURÈLIA
CAPMANY

L'espectacle, en forma de monòleg, ens explica els periples de la Carola, la protagonista de la novel·la, des del moment en què comença a escriure les seves memòries en el present. Un espectacle senzill, centrat en la importància de les imatges que crea l'autora, els passatges que fan llum en el recorregut i els personatges clau que provoquen els canvis.



CATALUNYA
Públic adult

Hola, sóc la Teresa LA BERTA DEL POBLET

MONÒLEG
A PARTIR DE TEXTOS
DE TERESA PÀMIES

L'obra repassa la vida de Teresa Pàmies en quatre moments clau: infantesa, joventut (guerra), maduresa (exili) i vellesa a través de diferents anècdotes i amb una escenificació teatralitzada de la seva biografia. L'actriu anirà presentant al públic la vida de Teresa Pàmies amb un to distès i un llenguatge proper per a fer arribar la història del personatge als espectadors més menuts.



CATALUNYA
Públic familiar
(+ 7 anys)

Camins del paradís BUBULINA TEATRE

MONÒLEG
TEXT DE MOSSÈN CINTO
VERDAGUER

El rapsode i tenorista Valentí Maymó es posa a la pell del poeta Jacint Verdaguer, parlant de la seva vida i recitant, de manera emocionant, alguns dels poemes del folguerolenc. L'espectacle comença amb l'arribada de Jacint Verdaguer al paradís després de la seva mort. Allà, buscant la mare, que li va ensenyar les cançons de la infantesa, es proposa fer-se sentir amb la *Cançó del paradís*, que interpreta a la tenora.



CATALUNYA
Públic adult

PRO Accés exclusiu programadors



TAST SÓN FANTÀSTICS!

Dansa, lectures i música sorgida de la fantasia

Contes de Calders

**LLUÏSA MALLOL
I MARC EGEA**

MÚSICA

LITERATURA

DE PERE CALDERS

Pere Calders escriu 8 contes, amb les festes de Nadal de fons, on fa un ús subtil de la fantasia i l'humor per enfrontar-se al consumisme que les ha desfigurat. Un sentit de l'humor que, amb el somriure com a bisturi, penetra profundament les diverses capes de l'ànima.

20-25' (cadascun) | 16.30 h | Plaça de l'Estrella



CATALUNYA
Públic adult

Origen (Pedrolo)

**MIQUEL BARCELONA
I LAURA VILAR**

DANSA

LITERATURA DE

MANUEL DE PEDROLO

Amb la voluntat d'acostar la dansa a altres contextos i generar nous públics, es construeix una proposta per a biblioteques en què la dansa és l'eix per relacionar-se amb el text original, la música i la participació de tothom assistent.



CATALUNYA
Públic adult

Contes portàtils

**PROFESSORS
SUBSTITUIBLES**

MÚSICA

LITERATURA

DE PERE CALDERS

Els contes breus de Pere Calders s'entortolliguen amb les cordes de la guitarra i els forats del clarinet per oferir-nos una estona de música i lletres. Un concert que no passarà a la història però que no us farà cap mal, esperem...



CATALUNYA
Públic adult

GRATUÏTS, oberts al públic



Divendres 31 de maig



CATALUNYA
45'
Públic adult

18.15h

Plaça de Dalt

Un altre cop poesia no!

TRIO EPÍTET

MÚSICA

LITERATURA DE JOSEP CARNER, GABRIEL FERRATER, MIREIA CALAFELL, AGUSTÍ BARTRA, JOAN BROSSA, ENRIC CASASSES, MARIA-MERCÈ MARÇAL...

Un altre cop poesia no! és el crit més comú de l'alumne cada cop que s'enfronta a aquesta part de la llengua catalana. I per això serà també el primer que sentirem a l'espectacle que pretén trencar amb aquesta visió a través de la música, l'humor i la interacció. Què tenen en comú un pot de melmelada i Enric Casasses? I un espetec de dits i Gabriel Ferrater? I una música de discoteca i Maria-Mercè Marçal? Molt més del que aparentment pot semblar quan ajuntes tres músics creatius i la proposta d'interpretar els millors poetes catalans de tots els temps!

Un viatge interactiu i desacomplexat a través de la poesia de casa nostra

GRATUÏT, obert al públic

Divendres 31 de maig



CATALUNYA
50'
Públic adult

19.30h

Passera del Castell

Un cor de carn

DOLORS MIQUEL I MARC EGEA

MÚSICA

LITERATURA DE RAMON LLULL, EL CAPELLÀ DE BOLQUERA, ANSELM TURMEDA, LA REINA DE MALLORCA, BERNAT METGE, AUSIÀS MARCH, GABRIEL FERRUÇ...

Un recital poètic que neix de la voluntat d'apropar els textos que ens van veure néixer com a cultura allà cap als segles XIII, XIV i XV. Amb ells, la nostra realitat com a poble es comença a articular i comença a deixar senyals de la seva existència. Poetes d'aquells temps, procedents d'arreu dels Països de parla catalana, i de diferents estaments socials, ens parlen ara amb veu clara i contundent, amb paraules del nostre segle, d'allò que sempre ha preocupat i ocupat tot home.

L'amor, la mort i el pas del temps, connexions d'identitat

GRATUÏT, obert al públic



Divendres 31 de maig



© Fernando Fraix

CATALUNYA
55'
Públic adult

20.30 h

Plaça de Dalt

Teresa Pàmies, la llengua com a ofici

BIG MAMA MONTSE

MÚSICA

LITERATURA DE TERESA PÀMIES

Teresa Pàmies: autora fora del comú, d'escriptura meticulosa, que parlava des d'una perspectiva diferent, amb un intens component humà i una visió d'esquerres i feminista. Mentre reflexionava sobre aquelles lectures, Teresa Pàmies va esdevenir un referent per a la Montse, principalment pel seu compromís íntegre amb el seu pensament i ideari, però no només per això, sinó també per ser una escriptora d'excepció.

Tal i com ella mateixa exposava a les seves conferències: "escriure és una qüestió d'ofici", un ofici que ella va exercir amb mestratge i autoritat.

Cançons i impressions per recordar l'escriptora i dona compromesa

GRATUÏT, obert al públic

Divendres 31 de maig



© Eva Bailells

PAÍS VALENCIÀ
55'
Públic adult

22.30 h

La Llanterna Teatre

Geometries

MIQUEL GIL

MÚSICA

LITERATURA DE VICENT ANDRÉS ESTELLÉS, ENRIC CASASSES, ANNA MONTERO, TERESA PASCUAL, BEGONYA POZO, ROSA ROIG...

En aquest concert trobarem cants oberts, a l'estil de la música andalusina, de vocació modal, on la melodia és una bastida per contar històries i trobarem temes on desenvolupar sonoritats i textures damunt de melodies tradicionals. Trobarem també poesia contemporània, amb poetes que ja han estat musicats pel mateix Miquel i amb noms nous. Perquè *Geometries* és (i serà) un treball bastit del pòsit i la perspectiva de cinc anys de molta feina i molt diversa.

Sempre amb melodies tradicionals i el denominador comú de la nostra música d'arrel

PREU: 10 €



litte-
rarum
Móra d'Ebre

Divendres 31 de maig



© Marra Escaló. Web: vida nova escanar

CATALUNYA
45'
Públic adult

23.45 h

Llibreria Bassa

Residència artística Litterarum 2019 **OBESES I JAUME COLL MARINÉ**

MÚSICA

LITERATURA DE JAUME COLL MARINÉ

PRO

Amb el riu com a imatge de fons, Obeses i Jaume Coll Mariné han preparat un espectacle en què música i poesia neixen i creixen junts des de les deus petites de l'alta muntanya, passant pels ràpids i la calma dels grans meandres de la plana fins a arribar al delta, on riu i mar es confonen de la mateixa manera que les accions de les persones, nascudes de molt endins de cadascú, acaben sent un tros més de món i s'hi confonen. Amb aquesta metàfora de fons, l'espectacle es va construir a poc a poc per portar l'oient un pas més enllà de la juxtaposició de disciplines.

Amb Obeses, música i poesia són tot u

PRO Accés exclusiu programadors

El públic interessat cal que reculli invitacions a la Llibreria Bassa

Dissabte 1 de juny



CATALUNYA
45'
Públic familiar
(+5 anys)

10.30 h

Biblioteca Comarcal

litte-
rarum
petits

El Monstre de colors va a l'escola **BRUC BROTHERS COMPANY**

TEATRE

LITERATURA D'ANNA LLENAS

El Monstre de colors va a l'escola per la primera vegada. Té molta por i passa per moltes emocions però ràpidament fa molts amics i s'ho passa genial! Finalment aquest primer dia passa molt ràpid amb totes les coses tan xules que es fan a l'escola! Aquest espectacle és una lectura musical del conte. Una actriu/cantant llegeix el conte acompanyada per un músic.

Música, dibuix, dansa... tot el que fa el Monstre a l'escola!

GRATUÏT, obert al públic



Dissabte 1 de juny



CATALUNYA
45'
Públic familiar
(+5 anys)

11.30h

La Llanterna Teatre

litte-
rarum
petits

El viatge més bonic del món

LA BOIA TEATRE

TEATRE

LITERATURA DE MIQUEL OBIOLS

Tres taques de colors s'escapen del taller del pintor Joan decidides a conèixer món i omplir-lo de color. Viatgen per mar fins a la ciutat, deixant un rastre de color al seu pas i ho revolucionen tot. El pintor les persegueix de prop, decidit a domar-les. Junts aconseguiran fer el quadre més bonic del món.

Una història de taques de color i un pintor que no dubta d'intentar atrapar-les

PREU: 5 €

Dissabte 1 de juny



CATALUNYA
55'
Públic adult

12.15h

Casa noble
Montagut

La veu escrita de Teresa Pàmies

ES-BOteatre

TEATRE

LITERATURA DE TERESA PÀMIES

La veu escrita des de la unitat mòbil d'ES-BORàdio parlarà al llarg d'una hora sobre la figura de Teresa Pàmies. El seu valor rau, segons els experts, en ser una cronista de postguerra fins l'any de la seva mort. La vivacitat, la cruesa i el seu punt de vista esperona i apel·la a la capacitat d'autocrítica. Per tant, en el centenari del seu naixement ES-BOteatre vol fer servir la ràdio, el mitjà des del qual es va començar a fer sentir, per retre homenatge a aquesta dona intensa, lluitadora i coherent amb els seus actes.

Sigui el que sigui, Teresa Pàmies és un tros de la nostra història

PREU: 5 €



litte-
rarum
Móra d'Ebre

Dissabte 1 de juny



CATALUNYA
55'
Públic adult

13.15h

Plaça de Dalt

Rumbesia

LA ÚLTIMA I NOS VAMOS

MÚSICA

LITERATURA DE JOAN SALVAT-PAPASSEIT, MARIA-MERCÈ MARÇAL, MIQUEL MARTÍ I POL, JOSEP MARIA DE SEGARRA, MONTSERRAT ABELLÓ, JOSEP CARNER...

Espectacle a mig camí entre el cantautor i la poesia, en què es juga amb una revisió musical de poemes, creant nous espais de la mà de la rumba amb poemes catalans. *Rumbesia* és un recital de poesia fusionat amb rumba, en el que es conjuguen poemes musicats especialment per a aquest espectacle, així com versions de poemes ja musicats per altres músics. El recital de poesia està format per vuit poemes adaptats a rumba, així com una revisió de cançons poètiques.

Gaudir la poesia, entrant-hi per una via alternativa

GRATUÏT, obert al públic

Dissabte 1 de juny



PAÍS VALENCIÀ
55'
Públic adult

17.00h

Molls davant
el riu Ebre

Va com va (Tornar a les arrels)

VA COM VA TEATRE

TEATRE

LITERATURA DE VICENT ANDRÉS ESTELLÉS

L'espectacle vol ser un homenatge al poble valencià i a la seua cultura a través d'elements heterogenis, i a la vegada, íntimament entrelaçats a través del llegat de les nostres àvies. Una història que es desenvolupa a través de l'estreta relació entre una àvia i la seva neta. Una experiència vivencial que proposa l'assumpció d'un llegat que avui, més que mai, ens cal cuidar i, encara més, vindicar enmig d'un món que camina aliè als ritmes de la terra que ens va veure nàixer.

Un viatge a cavall de dues generacions allunyades en el temps però íntimament unides emocionalment

GRATUÏT, obert al públic



Dissabte 1 de juny



CATALUNYA
55'
Públic adult

18.30 h

Plaça de Dalt

Al mar Maragall

POETIC TRIO - AL MAR MARAGALL

MÚSICA

LITERATURA DE JOAN MARAGALL

És un projecte literari-musical que transforma onze poemes del poeta Joan Maragall en onze cançons. El concert s'acompanya d'imatges projectades escollides per a cada poema-cançó amb textos del poeta. Funciona com a projecte educatiu en l'àmbit de la literatura catalana, a través de concerts a escoles i instituts del territori català.

*Un dolç i bell passeig, ple de sons, olors i colors
d'essència mediterrània*

GRATUÏT, obert al públic

Dissabte 1 de juny



PAÍS VALENCIÀ
55'
Públic adult

19.30 h

La Llanterna Teatre

No parlis fort

ELVIRA PRADO-FABREGAT I CARLES VIARNÈS

MÚSICA

LITERATURA DE MÀRIUS SAMPERE

Concert poètic que cerca l'equilibri entre els diversos vessants artístics que conflueixen a l'escenari: el piano de Viarnès i la paraula comparteixen protagonisme i estableixen un diàleg per (re)crear l'atmosfera poètica de Màrius Sampere. Alhora, també cerca l'equilibri amb solos de música i de paraula, convertint la paraula en un element més de la partitura.

Quan s'intenta anar mes enllà en la fusió entre paraula i música

PREU: 5 €



litte-
rarum
Móra d'Ebre

Dissabte 1 de juny



CATALUNYA
15'
Públic adult

20.30 h

Plaça de Dalt

La mona Miquela **CIA. LA PEPA**

TEATRE

LITERATURA DE JOAN BROSSA

Es tracta d'una performance que busca sortir del convencional i aparèixer d'imprevist. L'actriu Pepa Lavilla entra a ritme de tango, tot recitant el monòleg de la Mona Miquela, extret de l'obra de teatre *Rapsòdia de Music-hall*. Es vol donar moviment a les paraules d'en Brossa, expressar la poètica i el sentiment a ritme de tango. És una acció on la paraula, la música i el gest es donen la mà per aconseguir el més típic d'en Brossa: les seves històries poètiques en moviment.

Brossa en moviment, a ritme de tango

GRATUÏT, obert al públic

Dissabte 1 de juny



PAÍS VALENCIÀ
45'
Públic adult

20.45 h

Plaça de Dalt

Brossabadat **JORDI CAMBRAS**

MÀGIA

LITERATURA DE JOAN BROSSA

Un espectacle sorprenent que barreja màgia i paraula en prendre com a protagonista el poeta Joan Brossa, i submergint el públic en el món de l'il·lusionisme i a través de la figura del poeta a qui la màgia va acompanyar sempre.

*Quan la màgia també pot transmetre el pensament
i la paraula del poeta, dramaturg i artista visual*

GRATUÏT, obert al públic



Dissabte 1 de juny



CATALUNYA
50'
Públic adult

22.30 h

Castell dels
Entença

Amb ulls de dona

MARTA MILLÀ & MEDIEVALIA CAMERATA

MÚSICA

LITERATURA DE PAU CASTELL, DOMNA AGNÈS D'ESQUERRER
I D'OLZINELLES, AGUSTÍ ESPRIU, DOLORS MONTSERDÀ,
MERCÈ RODOREDA, FREDERICA MONTSENY...

Un viatge particular sobre la història de Catalunya a partir de textos literaris d'autores nostrades i d'altres textos que han donat veu a personatges femenins històrics com l'Ermesenda i Domna Agnès d'Esquerrer (abadessa del Monestir de Sant Pere de les Puel·les durant el setge de 1714) per entendre les seves vivències i el punt de vista femení sobre alguns dels fets històrics més rellevants del nostre país. Els textos estan amanits amb la música de Medievalia Camerata que ens fa la banda sonora d'aquest viatge en el temps que va des del segle x fins al segle xx.

Una visió literària i femenina de la història de Catalunya

PREU: 5 €

Diumenge 2 de juny



CATALUNYA
50'
Públic familiar
(+5 anys)

11.15 h

Plaça de Dalt

Gambarimasho...

PEP TORT & A CAU D'ORELLA

TEATRE

LITERATURA DE JOAQUIM FALCÓ, MARIA ÀNGELS RIU,
MIQUEL DESCLOT, JOANA RASPALL, EVA DÈNIA I PEP TORT

Espectacle on l'oralitat a cau d'orella a passes llargues i decidides (gambades), va filant narracions, jocs de moviment i cançons on la rima i l'entusiasme compartit ens duen des de "la primera gelosia" d'un infant amb grans pancartes del pintor Joaquim Falcó i "el rei Magí", passant per l'orquestra amb percussió corporal i les cançons història. Amb convidats de renom com en "Corbi" (que sols parla a cau d'orella)... i acabant amb una tronada de corrandes, sempre a mida del lloc i dia de l'actuació.

Donem el millor de nosaltres per assolir el que volem

GRATUÏT, obert al públic



**litte-
rarum**
Móra d'Ebre

Diumenge 2 de juny



CATALUNYA
50'
Públic adult

13.15 h

Plaça de Dalt

Canta'm riu avall

MARTA & GREGORI

MÚSICA

LITERATURA DE GERARD VERGÉS, DESIDERI LOMBARTE,
HÈCTOR MORET I ANDREU CARRANZA

Durant l'espectacle es va passant, mitjançant diversos autors, per la dècada dels 80 i dels 90, trobant cançons que tracten l'estima cap a la terra, la manera de parlar de la gent de l'Ebre i el seu dialecte; així com racons i costums que enamoren tot aquell que viu o coneix l'Ebre. Per tancar aquest recorregut, viatgem de la mà dels mífics *Obrint Pas* per animar-nos a reivindicar que nosaltres "som del Sud".

Un viatge musical a través d'autors ebrencs combinat amb altres artistes

GRATUÏT, obert al públic

Litterarum Móra d'Ebre 2019

Litterarum Móra d'Ebre és una fira professional d'espectacles literaris que promou propostes escèniques de qualsevol disciplina de les arts de l'espectacle basades en textos literaris escrits originàriament en llengua catalana que no han estat concebuts originalment per a l'escena. Impulsada per l'Ajuntament de Móra d'Ebre i la Institució de les Lletres Catalanes, el seu àmbit és tot el domini lingüístic de la llengua catalana. L'objectiu principal d'aquesta fira professional és donar visibilitat a aquests espectacles i apropar-vos-els per tal que els pugueu incloure en les programacions dels vostres espais escènics.

Enguany en celebrem la 12a edició amb més novetats i havent estat guardonats amb el Premi Nacional de Cultura, fet que ens honora.

Enguany hi trobareu:

- **Espectacles d'accés exclusiu.** Els programadors inscrits disposareu d'espais on veure espectacles i accedir-hi en exclusiva. Litterarum també ofereix espectacles per al públic perquè vegeu quines sensacions provoquen en els espectadors i els pugueu valorar des de tots els punts de vista.
- **Tasts d'espectacles.** Presentacions exclusives en format breu (20-25 min.) que permeten conèixer un fragment de diversos espectacles sota una temàtica comuna (memòria de la Guerra Civil, monòlegs i literatura fantàstica).
- Donem visibilitat a dues de les principals commemoracions literàries (**Teresa Pàmies** i **Joan Brossa**) amb propostes, moltes de les quals formen part del catàleg de recursos dels anys temàtics del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.
- **Compartim taula.** Us convidem als ja consolidats dinars de programadors, en què, juntament amb els artistes, podeu establir sinèrgies, parlar de projectes, festivals, activitats literàries... tot acompanyant les converses amb productes Km 0.
- **Cafè i... companyia.** Una activitat de sobretaula per conèixer molt més de prop els artistes participants i les seves propostes.
- **Preus especials Litterarum.** La Fira aposta per oferir preus competius als programadors inscrits que vulguin contractar després de veure els espectacles de Litterarum, abans del dia 15 de juliol. Tot el seguiment es realitzarà a través de la plataforma de gestió de programadors.



ESPECTACLES LITTERARUM MÓRA D'EBRE 2019

Dijous 30 de maig

Hora	A càrrec de	Espectacle	Disciplina	Literatura de	☑	Públic	Espai
10.00	Pallasso Muniato	De Curial a LittHeroi	Teatre	Curial e Güelfa (Anònim)	55'	Escolar (10-11 anys) (6è Primària)	Escola Lluís Viñas i Viñoles
11.30	Pallasso Muniato	De Curial a LittHeroi	Teatre	Curial e Güelfa (Anònim)	55'	Escolar (10-11 anys) (6è Primària)	Col·legi Santa Teresa
12.00	Sònia Moya	Càntara	Música	Sònia Moya	50'	Adult	Auditori Escola de Música i Dansa
15.00	La Impaciència	La minyonia d'un infant orat	Teatre	Llorenç Riber	50'	Escolar (10-12 anys) (5è i 6è Primària)	La Llanterna Teatre
16.00	Teatre Aula	Brosset	Teatre	Joan Brossa	45'	Escolar (5-6 anys) (1r Primària)	Biblioteca Comarcal
TAST Mirades de Guerra Civil							
17.00	Nan	Mort a les cunetes	Monòleg	Albert Fàbrega	20'	Adult	Plaça de Dalt
17.30	Tuixén Benet	Unitats de xoc II	Dansa	Pere Quart, Carles Riba	20'	Adult	
18.00	Lali Barený, Carles Beltran i Namina	Maleïda Guerra	Música	Joan Salvat-Papasseit, Apel·les Mestres, Mercè Rodoreda, Jesús Massip, Joan Brossa, Miquel Martí i Pol...	20'	Adult	
22.15	Pau Alabajos	Ciutat a cau d'orella	Música	Vicent Andrés Estellés	55'	Adult	Plaça de la Llanterna

PRO Accés exclusiu programadors



Divendres 31 de maig

Hora	A càrrec de	Espectacle	Disciplina	Literatura de	🕒	Públic	Espai
09.30	Cia. Sifó	Glups!	Teatre	Xesco Boix, Joana Raspall i Roser Bofarull	40'	Escolar (0-3 anys)	Biblioteca Comarcal
11.00	Myotragus Teatre	El senyor dels contes	Teatre	Rondalles mallorquines	45'	Escolar (7-8 anys) (2n Primària)	Plaça de Dalt
TAST Va de monòlegs literaris							
11.30	Q-ars Teatre	Carola	Monòleg	M. Aurèlia Capmany	20'	Adult	Escola de Música
12.00	La Berta del Poblet	Hola, sóc la Teresa	Monòleg	Teresa Pàmies	20'	Familiar (+7 anys)	
12.30	Bubulina Teatre	Camins del paradís	Monòleg	Mossèn Cinto Verdaguer	20'	Adult	
13.15	Cia Passabarret	Josafat	Circ	Prudenci Bertrana	55'	IES (ESO i BAT) (+12 anys)	La Llanterna Teatre
TAST Són fantàstics!							
16.30	Lluïsa Mallol i Marc Egea	Contes de Calders	Música	Pere Calders	20'	Adult	Plaça de l'Estrella
17.00	Miquel Barcelona	Origen (Pedrolo)	Dansa	Manuel de Pedrolo	20'	Adult	
17.30	Professors substituïbles	Contes portàtils	Música	Pere Calders	20'	Adult	
18.15	Trio Epítet	Un altre cop poesia no!	Música	Josep Carner, Gabriel Ferrater...	45'	Adult	Plaça de Dalt
19.30	Dolors Miquel i Marc Egea	Un cor de carn	Música	Ramon Llull, El Capellà de Bolquera...	50'	Adult	Passera del Castell
20.30	Big Mama Montse	Teresa Pàmies, la llengua com a ofici	Música	Teresa Pàmies	55'	Adult	Plaça de Dalt
22.30	Miquel Gil	Geometries	Música	Vicent Andrés Estellés, Enric Casasses...	55'	Adult	La Llanterna Teatre
23.45	Obeses i Jaume Coll Mariné	Residència artística Litterarum 2019	Música	Jaume Coll Mariné	45'	Adult	Llibreria Bassa

PRO Accés exclusiu programadors



Dissabte 1 de juny

Hora	A càrrec de	Espectacle	Disciplina	Literatura de	🕒	Públic	Espai
10.30	Bruc Brothers Company	El Monstre de colors va a l'escola	Teatre	Anna Llenas	45'	Familiar (+5 anys)	Biblioteca Comarcal
11.30	La Boia Teatre	El viatge més bonic del món	Teatre	Miquel Obiols	45'	Familiar (+5 anys)	La Llanterna Teatre
12.15	ES-BOteatre	La veu escrita de Teresa Pàmies	Teatre	Teresa Pàmies	55'	Adult	Casa Noble Montagut
13.15	La última y nos vamos	Rumbesia	Música	Joan Salvat-Papasseit, Maria-Mercè Marçal...	55'	Adult	Plaça de Dalt
17.00	Va com va Teatre	Va com va (Tornar a les arrels)	Teatre	Vicent Andrés Estellés	55'	Adult	Molls davant riu Ebre
18.30	Poetic Trio - Al mar Maragall	Al mar Maragall	Música	Joan Maragall	55'	Adult	Plaça de Dalt
19.30	Elvira Prado-Fabregat i Carles Viarnès	No parlis fort	Música	Màrius Sampere	55'	Adult	La Llanterna Teatre
20.30	Pepa Lavilla	La mona Miquela	Teatre	Joan Brossa	15'	Adult	Plaça de Dalt
20.45	Jordi Cambras	Brossabadat	Màgia	Joan Brossa	45'	Adult	Plaça de Dalt
22.30	Marta Millà & Medievalia Camerata	Amb ulls de dona	Música	Pau Castell, Domna Agnès d'Esquerrer i d'Oizinelles...	50'	Adult	Castell dels Entença

Diumenge 2 de juny

Hora	A càrrec de	Espectacle	Disciplina	Literatura de	🕒	Públic	Espai
11.15	Pep Tort & A cau d'orella	Gambarimasho...	Teatre	Joaquim Falcó i Maria Àngels Riu, Miquel Desclot...	50'	Familiar (+5 anys)	Plaça de Dalt
13.15	Marta & Gregori	Canta'm riu avall	Música	Gerard Vergés, Desideri Lombarte...	50'	Adult	Plaça de Dalt



NOTES





Litterarum Móra d'Ebre també a:

www.litterarum.cat
www.llibrebrencs.org
www.facebook.com/firalitterarum
www.facebook.com/llibrebrencs
www.twitter.com/firalitterarum
www.twitter.com/llibrebrencs
www.instagram.com/firalitterarum

www.litterarum.cat

Ho organitzen:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Institució
de les Lletres
Catalanes



Diputació Tarragona

Co NC A

Consell Nacional
de la Cultura i de les Arts



Premi Nacional
de Cultura 2019