

# Ignasi Blanch dissenya els cartells de les fires Litterarum i Llibres Ebrenacs en l'any del Premi Nacional de Cultura

- Mishima omple La Llanterna Teatre Municipal de Móra d'Ebre amb un concert especial que serveix per celebrar el reconeixement que la fira ha rebut del Consell Nacional de la Cultura i les Arts.
- El grup Obeses i el poeta Jaume Coll participen en la residència artística i creen un espectacle inspirat en el riu Ebre, que esdevindrà un dels plats forts de Litterarum 2019

“Aquesta és una fira diferent, amb un format singular, que ens dóna identitat i personalitat com a poble”. Amb aquestes paraules, Joan Piñol, alcalde de Móra d'Ebre, va voler constatar la potencialitat de la fira d'espectacles **Litterarum** en la festa de celebració del **Premi Nacional de Cultura** que el **Consell Nacional de la Cultura i les Arts (CoNCA)** atorgarà a aquest certamen literari el pròxim 4 de juliol, al Prat de Llobregat. La festa va tindre lloc dissabte a la nit a **La Llanterna Teatre Municipal** i també va acollir la presentació dels cartells de la nova edició de Litterarum i de la **Fira del Llibre Ebrenac**, que enguany se celebraran del 30 de maig al 2 de juny.

“Litterarum ha crescut a passos curts gràcies al treball constant de tot un equip. I hem aconseguit el nostre objectiu: que **Móra d'Ebre** s'identifiqui arreu del país amb la passió per la literatura, en tots els seus formats i disciplines”, va afegir Albert Pujol, director de la fira **Litterarum Móra d'Ebre**. La senienca Mercè Gisbert, representat al plenari del **CoNCA**, va destacar la necessitat de projectes com aquest “per a teixir el territori en l'àmbit cultural”. “És una fira amb un nivell d'excel·lència equiparable a altres grans esdeveniments d'aquest tipus que se celebren al nostre país”, va comentar.

30 i 31 de maig, 1 i 2 de juny de 2019

[www.litterarum.cat](http://www.litterarum.cat)

### **Uns cartells inspirats en 'Alícia al país de les Meravelles'**

L'acte va començar amb la presentació pública dels cartells de **Litterarum Móra d'Ebre i de la Fira del Llibre Ebrenc**, dos certàmens que se celebren en paral·lel. Els dissenys de l'edició 2019 trenquen amb la dinàmica gràfica dels darrers anys per posar èmfasi en l'excepcionalitat del Premi Nacional de Cultura. Per aquest motiu enguany s'han encarregat a l'il·lustrador de Roquetes **Ignasi Blanch**, un dels artistes referents a Catalunya en aquesta disciplina: "En bona mesura, m'he inspirat en la fantasia de la història d'*Alícia al país de les Meravelles*, de Lewis Carroll, de la qual en sóc un gran seguidor. Els cartells desprenen aquesta aura surrealista, i combinen el roig de Litterarum, el verd de la Fira de Llibre Ebrenc i el blau del riu Ebre".

La festa va cloure amb un concert del grup de pop Mishima, liderat per **David Carabén**, un cantant que coneix bé el certamen perquè ja va participar en la residència artística de la fira Litterarum Móra d'Ebre l'any 2016, al costat del poeta Jordi Llavina. De fet, Carabén va interpretar una de les cançons que va sorgir d'aquella trobada i va explicar amb detall com aquesta creació ha evolucionat fins a integrar-la en el darrer disc d'estudi de la banda: *Ara i res*.

### **Un espectacle inspirat en el riu Ebre**

Aquest cap de setmana el grup musical **Obeses** i el poeta **Jaume Coll** (a la vegada baixista i contrabaixista d'aquesta formació de pop-rock) han participat en la residència artística Litterarum Móra d'Ebre 2019, durant la qual han posat les bases d'un espectacle inspirat en el riu Ebre. L'estrena d'aquest treball tindrà lloc el divendres 31 de maig a la nit, en el marc d'un concert de petit format exclusiu per a programadors i públic convidat a Litterarum Móra d'Ebre. "Hem seleccionat alguns dels meus poemes i els hem articulats de tal manera que puguin explicar el camí que l'Ebre fa des del seu naixement fins a la desembocadura", va explicar Coll.

El quartet contemporani **Obeses** sempre s'ha caracteritzat per cercar nous espais d'expressió artística en els quals han sabut fer confluïr l'atreviment, l'excel·lència i, a voltes, també la sana bogeria. Amb l'òpera-rock *Verdaguer, ombres i maduixes* van abordar la profunditat poètica de Jacint Verdaguer i això va nodrir la temàtica transcendent d'algunes de les peces del seu darrer disc, editat l'any passat: *Fills de les estrelles*.

El poeta Jaume Coll, que ha estat guardonat amb el Premi Ausiàs March pel llibre *Un arbre molt alt*, és considerat una de les veus de la poesia catalana amb més projecció. Un dels objectius



30 i 31 de maig, 1 i 2 de juny de 2019

[www.litterarum.cat](http://www.litterarum.cat)

finals de la residència creativa és que l'espectacle que en sorgeixi quedi dins de la nòmina de propostes que el grup Obeses ofereixi als organitzadors d'espectacles. També es pretén que es promocióni entre els programadors acreditats a Litterarum Móra d'Ebre amb la finalitat que arribi als diferents espais i propostes culturals de tota mena que s'organitzen tant a Catalunya com a les Illes Balears i el País Valencià.

---

#### **PREMSA I COMUNICACIÓ LITTERARUM MÓRA D'EBRE:**

Oriol Gracià

premsa i comunicació

[comunicacio@litterarum.cat](mailto:comunicacio@litterarum.cat)

Tel. 616 860 758

Bluverd Comunicació - [www.bluverd.com](http://www.bluverd.com)

per a la Fira Litterarum de Móra d'Ebre



**30 i 31 de maig, 1 i 2 de juny de 2019**

[www.litterarum.cat](http://www.litterarum.cat)

[www.facebook.com/firalitterarum](https://www.facebook.com/firalitterarum)

[www.twitter.com/firalitterarum](https://www.twitter.com/firalitterarum)